

# ВЕСТНИК

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

## ГЕОЛОГИЯ ГЕОГРАФИЯ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ОСНОВАН В 1724 ГОДУ. 1824 – ГОД ВЫХОДА В СВЕТ ПЕРВОГО ИЗДАНИЯ УНИВЕРСИТЕТА

Серия 7

# 2012

Выпуск 2

*В. В. Аркадьев*

## ОТТО ФЕРДИНАНДОВИЧ РЕТОВСКИЙ (1849–1925)<sup>1</sup>

В Центральном научно-исследовательском геологоразведочном музее имени академика Ф. Н. Чернышева (ЦНИГРМузей) в Санкт-Петербурге хранится палеонтологическая коллекция О. Ф. Ретовского (№ 10916) к его известной среди биостратиграфов-мезозойщиков публикации «Die tithonischen Ablagerungen von Theodosia» [1]. Эта работа и коллекция до настоящего времени привлекают внимание специалистов, поскольку касаются вопроса определения границы между юрской и меловой системами. Этот вопрос, как известно, является остро дискуссионным. В палеобиогеографической надобласти Тетис, к которой в юрском и меловом периодах относился Горный Крым, эта граница определяется, прежде всего, на основании смены комплексов ископаемых головоногих моллюсков — аммонитов.

Первоначально коллекция О. Ф. Ретовского под № 195 была сдана в 1902 г. в Геологический музей имени Петра Великого Императорской Академии Наук. Под этим номером она зафиксирована в каталоге музея, получившего в дальнейшем имя А. П. Карпинского [2]. При реорганизации музея в современный ЦНИГРМузей она получила номер 10916. Разобраться в «приключениях» коллекции О. Ф. Ретовского автору настоящей статьи помогли сотрудники ЦНИГРМузея Н. М. Кадлиц и Т. В. Куражева, за что им выражается благодарность.

О. Ф. Ретовский описал в своей работе большую коллекцию собранных им в окрестностях г. Феодосии (в частности, на мысе Святого Ильи) биофоссилий — аммонитов, белемнитов, двустворок, гастропод и брахиопод. К большому сожалению, вся собранная Ретовским фауна не имеет надлежащей стратиграфической привязки — она не «привязана» к слоям, и в работе нет описаний разрезов. К тому же, как сейчас установлено, некоторые обнажения, откуда происходят сборы О. Ф. Ретовского, попали в черту застройки г. Феодосии и в настоящее время не существуют. Все это вместе взятое создало некоторый ореол таинственности над коллекцией О. Ф. Ретовского, и споры вокруг нее продолжают до сих пор.

О. Ф. Ретовский собранную им фауну относил к титонскому ярусу верхней юры. Килиан [3] на основании сходства между берриасской фауной Юго-Восточной Франции и фауной из окрестностей г. Феодосии последнюю отнес к берриасу. М. В. Муратов [4], так же говоря о соответствии фауны феодосийских мергелей «берриасовому горизонту» Юго-Восточной Франции, до выделения берриаса как яруса рассматривал их в составе валанжина нижнего отдела мела. Позднее В. В. Друщиц [5] отнес феодосийские мергели к берриасу, который он, правда, рассматривал как верхний подъярус титона. Н. Г. Химшиашвили провел очень подробный анализ списков определений О. Ф. Ретовского и указал [6, с. 56], что «можно с достаточной долей уверенности утверждать, что Ретовский описал смешанную фауну титона и берриаса».

<sup>1</sup> Исследования автора поддержаны темпланом НИР СПбГУ и грантом РФФИ 11-05-00405.

© В. В. Аркадьев, 2012

В дальнейшем разрез на мысе Святого Ильи в окрестностях г. Феодосии, откуда, очевидно, происходит значительная часть сборов О. Ф. Ретовского, описывался очень многими исследователями [7–12] (рис. 1). Все они относили эти отложения к берриасскому ярусу меловой системы, а именно, согласно современным представлениям [12], к нижнеберриасской зоне *jasobi*.

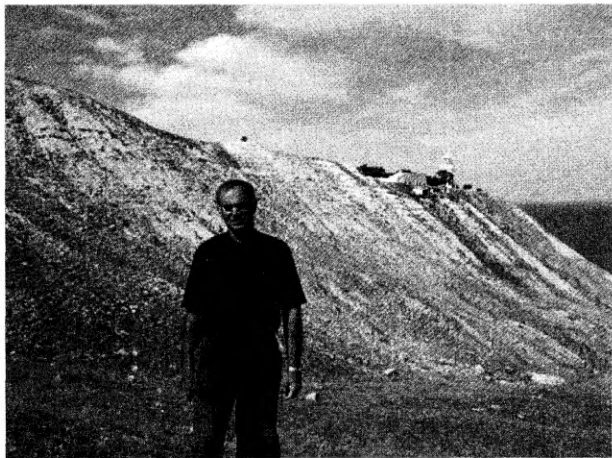


Рис. 1. В. В. Аркадьев на мысе Святого Ильи в окрестностях Феодосии. На заднем плане — старинный маяк.

Коллекция О. Ф. Ретовского в ЦНИГРМузее неоднократно изучалась специалистами, занимающимися биостратиграфией и ревизией аммонитов берриасского яруса [13–16]. В честь О. Ф. Ретовского болгарский исследователь Т. Николов назвал один из берриасских родов аммонитов — *Retowskiceras* [16] (рис. 2). Т. Н. Богданова, Е. Д. Калачева и И. И. Сей [13] провели переизучение аммонитов из феодосийского разреза, определенных О. Ф. Ретовским как *Hoplites occitanicus* и хранящихся в ЦНИГРМузее. Ретовский отнес к данному виду 31 образец! Интересно, что этот вид, после ревизии переведенный в род *Tirnovella*, характеризует более высокие уровни разреза берриаса, нежели те, что развиты на мысе Святого Ильи. На основании присутствия вида *Tirnovella occitanica* Т. Н. Богданова, Е. Д. Калачева и И. И. Сей выделили в феодосийском разрезе зону *occitanica*. Однако вопрос остается открытым: зональный вид в коллекции есть, а отложений зоны *occitanica* с этими аммонитами в настоящее время в окрестностях г. Феодосии никому обнаружить не удалось. Возможно, что обнажения исчезли в результате застройки г. Феодосии.

Длительное время занимаясь изучением пограничных отложений юры и мела Горного Крыма и, в частности, феодосийским разрезом, автор



Рис. 2. Аммонит *Retowskiceras retowskyi* Kvantaliani, названный в честь О. Ф. Ретовского. Натуральная величина.

настоящей статьи задавал себе многочисленные вопросы: почему О. Ф. Ретовский не произвел описания разреза с послышной привязкой аммонитов? Почему у О. Ф. Ретовского практически нет других палеонтологических публикаций, кроме его знаменитой работы по «титону» Феодосии? Наконец, кем же он был и чем занимался, этот самый О. Ф. Ретовский? Только сейчас, в эпоху развития электронных технологий и Интернета, удалось собрать некоторые сведения об этом человеке. Большую помощь в подготовке статьи оказал В. В. Ермолаев, нашедший некролог О. Ф. Ретовского, опубликованный в Германии [18], и осуществивший его перевод на русский язык.

Отто Фердинандович Ретовский родился 18 ноября 1849 г. в г. Данциге, в дворянской семье [19]. Первоначальное образование получил в доме родителей. В 1865 г. окончил реальную гимназию Святого Иоанна в Данциге, в 1866 г. там же поступил в последний класс классической гимназии. В 1868 г. он был принят в Кенигсбергский университет, где изучал естественные науки (Ретовский по образованию был зоологом). В 1872 г., по причине отсутствия стипендии, был вынужден прекратить учебу, и в том же году он эмигрировал в Россию, где получил место домашнего учителя в семье немецкого фабриканта в Подольской губернии. В 1874 г. О. Ф. Ретовский сдал в Одессе экзамены на получение права быть учителем гимназии по немецкому языку. В 1875 г. он обосновался в г. Феодосии, где стал преподавать немецкий язык в одной из гимназий (рис. 3, 4). В 1877 г. О. Ф. Ретовский принял российское подданство.



Рис. 3. Отто Фердинандович Ретовский.  
Фото из [24].



Рис. 4. Экслибрис О. Ф. Ретовского.  
Фото из [24].

О. Ф. Ретовский, занимая рядовую должность учителя гимназии, оказался чрезвычайно разносторонним исследователем. Изучению Крыма он посвятил 25 лет, пока проживал в Феодосии (1875–1900 гг.). Как зоолог, он собрал ценную коллекцию крымских жуков и прямокрылых. Впоследствии один из реликтовых и эндемичных видов Крыма, насекомое из отряда Прямокрылых было названо в его честь (лесолюбка

Ретовского — *Anadrymadusa retowskii* Adelung) (рис. 5) [20]. Большую энтомологическую коллекцию он передал Таврическому естественно-историческому музею в г. Симферополе. Кроме того, в Крыму Ретовский собрал гербарий, коллекцию по минералогии. В 1884 г. по поручению Зенкербергского общества естествоиспытателей (г. Франкфурт-на-Майне) он совершил экспедицию в Абхазию и Кубанскую область для сбора предметов истории. В 1888 г. О. Ф. Ретовский осуществил большую экспедицию по северному берегу Малой Азии.

Параллельно с изучением фауны Крыма О. Ф. Ретовский увлекся его историей и археологией. Особый интерес Ретовского вызывала нумизматика — коллекционирование древних монет Крыма. Он собрал собственную богатую нумизматическую коллекцию. Это нашло отражение в публикациях О. Ф. Ретовского, посвященных монетам античности и эпохи мусульманского владычества (рис. 6). В 1884 г. он стал участником VI археологического съезда в Одессе. Несмотря на то, что Ретовский был нумизмат-любитель, его работы в этой области глубоко профессиональны и нашли широкое признание среди специалистов. Вот что пишет о нем Рихард Васмер в некрологе [18, с. 290]: «Каким образом этот человек, не владевший ни одним восточным языком, смог создать сохраняющий свое научное значение в течение многих лет фундаментальный труд об одной из наиболее сложных эпох мухамеданского монетного искусства, является удивительным фактом и свидетельствует о редкой научной одаренности». И далее на стр. 291: «Ценность работ Ретовского о монетах Крыма заключается еще и в выполненных им самим с завидным талантом и крайней тщательностью зарисовках». Очевидно, в научном мире Ретовский более всего известен именно как нумизмат.

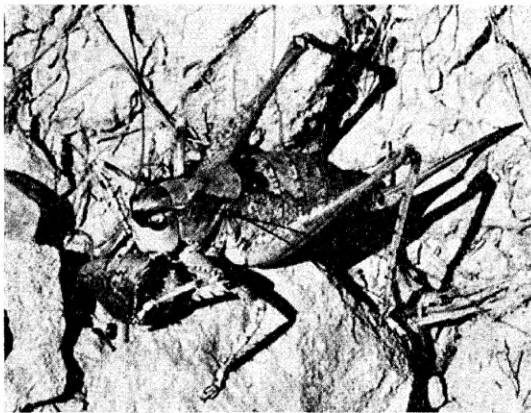


Рис. 5. Лесолюбка Ретовского — *Anadrymadusa retowskii* Adelung, названная в честь О. Ф. Ретовского. Фото с сайта [20].



Рис. 6. Обложка книги О. Ф. Ретовского «Генуэзско-татарские монеты города Каффы» (1897 г.).



В 1878 г. О. Ф. Ретовский был назначен заведующим Музеем древностей в г. Феодосии (при этом он не переставал преподавать немецкий язык в гимназии). Музей древностей заслуживает отдельного рассказа.

13 мая 1811 г. был основан один из старейших в России археологических музеев — Феодосийский музей древностей. Инициатором его создания стал градоначальник Феодосии в 1810–1816 гг. Семен Михайлович Броневский [21]. В основу коллекции легло «собрание редкостей» феодосийского купца Джеварджи. Для музея выделили небольшое здание старой турецкой мечети. Здесь были памятники из Феодосии и ее окрестностей, Керчи, Судака, Тамани. Собрание росло благодаря покупке древностей, дарениям и случайным поступлениям, позже — археологическим раскопкам. Предметы истории поступали от Одесского общества истории и древностей (ООИД), Керченского музея древностей, Императорской Археологической Комиссии, цесаревича Николая Павловича, И. К. Айвазовского и многих других.

Первым заведующим музея стал В. Галлера, принявший российское подданство дворянин из Савойи, городской голова Феодосии, известный своим увлечением нумизматикой и коллекционированием древностей. Большой интерес к работе музея проявляло ООИД, и в 1850 г. по его инициативе заведующим музеем становится член карантинной службы Евгений Францевич де Вильнёв. Примерно в это же время ООИД берет феодосийский музей под свою опеку.

Несколько позже счастливую роль в судьбе музея сыграл И. К. Айвазовский. На деньги, собранные от выставки картин, Айвазовский решил построить памятник-часовню генералу П. С. Котляровскому, а часть здания передать музею. П. С. Котляровский — легендарный герой 1-й Русско-персидской войны (1804–1813 гг.). Он прошел путь от рядового до генерала, не знавшего поражений [22]. Его называли «Кавказский Суворов». С конца 20-х годов XIX в. Котляровский по состоянию здоровья жил в Феодосии, где и умер в 1851 г. 5 июля 1870 г. И. К. Айвазовский торжественно заложил первый камень в задуманный им памятник генералу на горе Митридат. Здание построили из местного известняка в античном стиле (архитектор А. Резанов). В нем разместили Музей древностей, а в одной четвертой части здания — часовню, в которую предполагалось перенести прах героя. Однако этого не произошло. В новое здание музея древностей были перенесены все найденные в городе и его окрестностях археологические и исторические предметы, средневековые каменные плиты с надписями и гербами генуэзских консулов, собрание медалей, монет античной и средневековой Феодосии — Каффы, Пантикапея, Херсонеса, Ольвии и Фанагории [23]. В 1917 г. городская Дума в связи со столетием со дня рождения И. К. Айвазовского приняла решение впредь именовать гору Митридат горой Айвазовского, однако это решение не было обнародовано и забылось. К великому сожалению, здание Музея древностей было полностью разрушено во время Великой Отечественной войны, и его вид сохранился лишь на картинах художника К. Ф. Богаевского и старых фотографиях (рис. 7, 8) [23]. Тем не менее коллекции музея не погибли. Дело в том, что в 1925 г. музей был переведен в бывший дом И. К. Айвазовского. С 1936 г. музей получает самостоятельность, а в следующем году реорганизуется в Феодосийский краеведческий музей (ФКМ) с историко-геологическим и историческим отделами. Он оставался в доме Айвазовского (в здании на горе Митридат с 1926 по 1941 гг. находилась сейсмическая станция). В 1987 г. ФКМ переезжает в новое помещение — здание конца XIX — начала XX века (до революции гостиница «Генуэзская», здание известно также как «дом Лагорио»),

сейчас — проспект Айвазовского, 11) (рис. 9). Интересно, что в настоящее время феодосийцы приняли решение о восстановлении Музея древностей на горе Митридат и производят сбор пожертвований.

Однако вернемся к истории. Став заведующим Музея древностей, О. Ф. Ретовский на протяжении 22 лет, до 1900 г., постоянно работал над пополнением его коллекций, заботился об увеличении денежных средств в пользу музея, о состоянии памятников старины, поддерживал связи с ООИД, многими учеными. Ретовский составил описание Феодосийского музея и гетуэзских надписей. Безусловно, музей был главной его заботой. Однако он находит время для палеонтологических сборов окаменелостей в окрестностях Феодосии, и в 1893 г. публикует свою знаменитую статью! Такова была широта его интересов. Очевидно, теперь можно ответить на первые из двух поставленных выше вопросов. О. Ф. Ретовский не был профессиональным геологом, и тем более стратиграфом, и потому, очевидно, не понимал важность послойного сбора окаменелостей и составления описания разреза отложений. Но, как зоолог и систематик, он сделал грамотное профессиональное описание собранной коллекции, которую по своей представительности никому из последующих исследователей не удалось повторить, да и вряд ли удастся.

Достижения О. Ф. Ретовского в области нумизматики были высоко оценены. В 1900 г. по рекомендации великого князя



Рис. 7. Феодосийский музей древностей на горе Митридат. Фото с сайта [23].



Рис. 8. Феодосийский музей древностей. Фото с сайта [23].

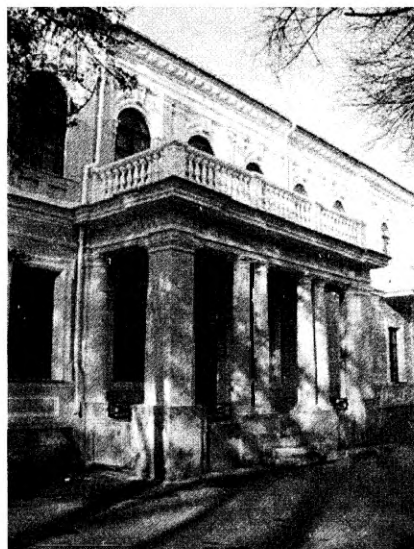


Рис. 9. Феодосийский краеведческий музей. Современный вид. Фото с сайта [23].

Александра Михайловича он был переведен в Санкт-Петербург и назначен хранителем монет Эрмитажа, где в 1900–1924 гг. заведовал отделом Средних веков и Новейшего времени. После переезда в Санкт-Петербург О. Ф. Ретовский передает собранную им в окрестностях Феодосии коллекцию окаменелостей в Геологический музей имени Петра Великого Императорской Академии Наук (коллекция поступила в музей в 1902 г.). Вот что пишет И. Г. Спасский в «Очерке истории Минцкабинета — Отдела нумизматики» о О. Ф. Ретовском [24, с. 189]: «После смерти Ю. Б. Иверсена старшим хранителем был назначен А. К. Марков, остававшийся хранителем отделения до 1920 г. На освободившуюся должность хранителя тогда же был принят Отто Фердинандович Ретовский (1849–1925), бывший преподаватель Феодосийской гимназии. Годы работы в Крыму сделали нумизмата-любителя крупным специалистом. Не имея востоковедческой подготовки, он тем не менее стал автором ценного исследования о монетах Гиреев и о генуэзско-татарских. Еще одну область его научных интересов составляла нумизматика трапезундских Комнинов. В 1903 г. Ретовский собирался продать известному московскому собирателю П. В. Зубову (1862–1921) свое превосходное собрание монет Гиреев (1094 экз.); А. К. Марков настоял на приобретении его Эрмитажем. Собрание генуэзско-татарских монет купил у Ретовского автор известного корпуса монет Италии король Виктор-Эммануил, коллекция монет Прибалтики была продана в 1912 г. на аукционе за границей. Незадолго до смерти Ретовский продал Эрмитажу коллекцию монет Тевтонского ордена и Пруссии, а коллекция трапезундских монет и ценное собрание западноевропейских медалей были приобретены у наследников».

О. Ф. Ретовский вел в Эрмитаже большую хранительскую работу, занимался приведением в порядок крупной коллекции медалей, каталогизацией балтийских монет. Представлял Эрмитаж на Международном конгрессе нумизматики, сфрагистики и медальерного искусства в 1910 г. в Брюсселе. В 1920-х годах Ретовский участвовал в подготовке к изданию корпуса монет Северного Причерноморья. О. Ф. Ретовский был членом Германского этномологического общества в Берлине, Зенкербергского общества естествоиспытателей во Франкфурте-на-Майне, Таврической ученой архивной комиссии, немецкого Малакозоологического общества, Санкт-Петербургского общества естествоиспытателей, Комитета о пособиях при Кабинете Его Императорского Величества, действительным членом Московского общества испытателей природы, Одесского общества истории древностей, Московского нумизматического общества, Русского археологического общества. Награжден орденами Святого Станислава 3-й и 2-й степеней, Святой Анны 3-й и 2-й степеней, Святого Владимира 4-й степени.

В 1924 г. О. Ф. Ретовский уволился из Эрмитажа по возрасту. Он умер 29 декабря 1925 г. в Ленинграде, похоронен на Новодевичьем кладбище. К сожалению, его могила не сохранилась. Такова удивительная судьба этого замечательного разностороннего исследователя. Достижения О. Ф. Ретовского в палеонтологии не менее значимы, чем в других областях человеческого знания — зоологии, нумизматике и археологии, но до настоящего времени «нумизматическая» грань его таланта явно превалировала в немногочисленных публикациях об этом человеке. В этой небольшой статье мы попытались связать их воедино.



1. *Retowski O.* Die tithonischen Ablagerungen von Theodosia // Bull. Soc. Natur. Mosc. N. sér. 1893. Vol. 7, N 2–3. P. 206–301.
2. *Список палеонтологических коллекций. 1.* Геологический музей им. А. П. Карпинского. Л., 1958. 16 с.
3. *Kilian W.* Unterkreide (Paleocretacicum) // *Lethaea Geognostica. T. 2: Mesozoicum. Bd 3 (Kreide).* 1907–1913. Abt. 1. Lfg. 1–3. 398 p.
4. *Муратов М. В.* Краткий очерк геологического строения Крымского полуострова. М.: Госгеолтехиздат, 1960. 208 с.
5. *Druschits V. V.* The Berriasian of the Crimea and its stratigraphical relations / Colloque sur la limite Jurassique-Crétacé (Lyon, Neuchâtel, September 1973) // *Mém. Bur. Rech. géol et minières.* 1975. Vol. 86. P. 337–341.
6. *Химшиашивили Н. Г.* Позднеюрская фауна моллюсков Крымско-Кавказской области. Тбилиси: Мецниереба, 1967. 172 с.
7. *Богданова Т. Н., Лобачева С. В., Прозоровский В. А., Фаворская Т. А.* О расчленении берриасского яруса Горного Крыма // *Вестн. Ленингр. ун-та. Геол.-геогр. Вып. 1.* 1981. № 6. С. 5–14.
8. *Богданова Т. Н., Лобачева С. В., Прозоровский В. А., Фаворская Т. А.* Берриас Восточного Крыма и граница юры и мела // *Пограничные ярусы юрской и меловой систем.* М.: Наука, 1984. С. 28–35.
9. *Глушков А. Ю.* О первой находке вида-индекса нижней зоны берриасского яруса в Крыму // *Вестн. СПб. ун-та. Сер. 7. Геол., геогр.* 1997а. Вып. 1 (№ 7). С. 90–93.
10. *Аркадьев В. В.* Зона *Berriassella jacobii-Pseudosubplanites grandis* берриаса Горного Крыма // *Бюл. МОИП. Отд. геол.* 2003. Т. 78, вып. 6. С. 29–35.
11. *Аркадьев В. В., Федорова А. А., Савельева Ю. Н., Тесакова Е. М.* Биостратиграфия пограничных отложений юры и мела Восточного Крыма // *Стратиграфия. Геол. корреляция.* 2006. Т. 14, № 3. С. 84–112.
12. *Аркадьев В. В., Богданова Т. Н., Лобачева С. В.* и др. Берриас Горного Крыма: зональное расчленение и корреляция // *Стратиграфия. Геол. Корреляция.* 2008. Т. 16, № 4. С. 57–80.
13. *Богданова Т. Н., Калачева Е. Д., Сей И. И.* О присутствии зоны *Tirnovella occitanica* (нижний мел, берриас) в феодосийском разрезе Восточного Крыма // *Региональная геол. и металлогения.* 1999. № 9. С. 27–32.
14. *Аркадьев В. В., Богданова Т. Н.* Род *Berriassella* (Ammonoidea) и зональное расчленение берриаса Горного Крыма // *Стратиграфия. Геол. корреляция.* 2004. Т. 12, № 4. С. 54–67.
15. *Аркадьев В. В., Богданова Т. Н.* Род *Delphinella* (Ammonoidea) из берриаса Горного Крыма // *Палеонтол. журнал.* 2005. № 5. С. 30–38.
16. *Bogdanova T. N., Arkadiev V. V.* Revision of species of the ammonite genus *Pseudosubplanites* from the Berriasian of the Crimean mountains // *Cretaceous Res.* 2005. Vol. 26. P. 488–506.
17. *Nikolov T. G.* New genera and subgenera of ammonites of family Berriassellidae // *C. R. Acad. Bulg. Sci.* 1966. Vol. 19, N 7. P. 639–642.
18. *Vasmer R.* Otto Retowski: Nekrolog // *Zeitschrift fur Numismatik.* Berlin, 1926. Bd 36. S. 289–293.
19. URL: <http://coins.ucoz.ru/forum/9-26-1> (дата обращения: 14.01.2011).
20. URL: <http://ru.wikipedia> (дата обращения: 04.02.2011).
21. URL: [http://krim.biz.ua/feodosija\\_kr\\_museum.html](http://krim.biz.ua/feodosija_kr_museum.html) (дата обращения: 16.02.2011).
22. URL: <http://svamy.com> (дата обращения: 10.03.2011).
23. URL: <http://wikimapia.org> (дата обращения: 23.03.2011).
24. *Спасский И. Г.* Нумизматика в Эрмитаже. Очерк истории Минцкабинета — Отдела нумизматики // *Нумизматика и эпиграфика.* 1970. Т. 8. С. 123–234.