

25-1-33

# П Р А В И Л А П А Л Е О З О О Л О Г И Ч Е С К О Й Н О М Е Н К Л А Т У Р Ы

П О Д Р Е Д А К Ц И Е Й  
Б. К. Л И Х А Р Е В А



Н Т Н

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ  
ГЕОЛОГО-РАЗВЕДОЧНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ЛЕНИНГРАД    1982    М О С К В А

За последнее десятилетие развитие палеонтологии сделало в нашей стране довольно большие успехи. Однако усиленный темп геологических исследований в последние годы и особенно огромная программа этих работ, намеченная на новую пятилетку, потребует еще более напряженной работы в деле разработки палеонтологии Союза. Небольшая по своей численности группа советских палеонтологов должна будет уже в ближайшем будущем значительно пополнить свои ряды вовлечением в свой состав кадра молодых научных работников. Цель данной брошюры — инструктировать молодых авторов в деле составления палеонтологических описательных работ, как в отношении самого составления описаний ископаемых фаун, так и внешнего оформления этих работ, поскольку игнорирование некоторых общепринятых правил является иногда причиной возникновения в дальнейшем трудно устранимых недоразумений. С этой стороны палеонтологической работы тесно связан и круг вопросов, регулируемых так называемыми „Международными правилами зоологической номенклатуры“, текст которых составляет первую часть данной брошюры; эти правила имеют и более широкий интерес, поскольку они касаются не только палеозоологической, но также и зоологической номенклатуры. Во избежание недоразумений следует указать, что означенные правила по постановлению Международного Геологического Конгресса являются обязательными и для палеозоологической систематики.

Эти правила, опубликованные впервые в 1905 г. на трех международных языках<sup>1</sup>, были изданы на русском языке в 1911 г. Русским Энтомологическим Обществом в переводе В. Ошанина<sup>2</sup>. С тех пор это издание успело выйти из продажи,

<sup>1</sup> Règles Internationales de la nomenclature zoologique adoptées par les congrès internationaux de zoologie. International rules of zoological nomenclature. Internationale Regeln der zoologischen Nomenclatur. Paris (Rudeval), 1905.

<sup>2</sup> Кодекс международных правил систематической номенклатуры. С.-Петербург, 1911.

и кроме того оно является уже несколько устаревшим, так как последующие международные зоологические конгрессы внесли некоторые существенные дополнения. В основу настоящего текста положен перевод В. Ошанина, сделанный им с английского оригинала; однако он подвергся некоторым исправлениям и, как сказано, дополнениям, сделанным по немецкому изданию 1928 г. и американскому 1926 г.<sup>1</sup> В настоящий текст не включены постановления последнего конгресса в Падуе, поскольку последние не были получены в Ленинграде к моменту подготовки перевода к печати. Проверка последнего была произведена Б. Лихаревым при ближайшем участии старшего зоолога Академии Наук В. Линдгольма и старшего геолога Е. Лермонтовой.

Вторая часть брошюры содержит некоторые дополнительные статьи, а именно:

- 1) важнейшие правила «открытой номенклатуры»;
- 2) объяснения различных названий типов и некоторых других обозначений, встречающихся в палеонтологической систематике, и наконец
- 3) рекомендуемое содержание и порядок изложения палеозоологических описаний. Эта часть статьи была проработана особой комиссией в составе Л. Либровича, Б. Лихарева, В. Ренгартена и Б. Чернышева, рассмотрена Палеонтологическим Кабинетом ЦНИГРИ и проредактирована для печати Б. Лихаревым.

---

<sup>1</sup> Internationale Regeln der zoologischen Nomenklatur. 2 Auflage. Senckenbergische Naturf. Gesellschaft. 1928. International Rules of Zoological Nomenclature, Proceedings of Biolog. Society of Washington. Vol. 39. 1926.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРАВИЛА ЗООЛОГИЧЕСКОЙ НОМЕНКЛАТУРЫ.

*Дополненные постановлениями международных зоологических конгрессов до Будапештского включительно (по сентябрь 1927 г.).*

### Общие соображения.

**Ст. 1.** Зоологическая номенклатура независима от ботанической номенклатуры в том смысле, что название животного не может быть отброшено только на том основании, что оно буква в букву тождественно с названием растения. Если какой-либо организм переносится из растительного царства в животное, то его ботанические названия вводятся в зоологическую номенклатуру, со всеми правами приоритета. Если же организм переносится из животного царства в растительное, то его зоологические имена сохраняются в зоологической номенклатуре.

*Совет.* Следует избегать употребления в зоологии названий родов, уже существующих в ботанике.

**Ст. 2.** Научные названия животных одноименны (униноминальны) для подродов и всех высших групп, двухименны (биноминальны) для видов и трехименны (триноминальны) для подвидов.

**Ст. 3.** Научными названиями животных служат латинские или латинизированные слова или же слова не классического происхождения, которые рассматриваются тогда как латинизированные, и с которыми обращаются соответственным образом.

### О названиях семейств и подсемейств.

**Ст. 4.** Название семейства образуется прибавкою окончания *idae*, название подсемейства — прибавкою *inae* к основе имени типичного рода.

Ст. 5. Название семейства или подсемейства должно быть переименовано в случае изменения имени типичного рода.

### О названиях родов и подродов.

Ст. 6. Названия родов и подродов подчинены одним и тем же правилам и советам; с точки зрения номенклатуры они равноценны.

Ст. 7. Родовое название становится подродовым, когда род переходит в подрод, и наоборот.

Ст. 8. Родовое название состоит из одного слова, простого или сложного; оно пишется с заглавной буквы и употребляется как имя существительное в единственном числе и именительном падеже. Примеры: *Canis*, *Perca*, *Ceratodus*, *Hymenolepis*.

**Советы.** Названия некоторых биологических групп, которые определенно предложены в качестве сборных групп, а не как систематические единицы, могут ради удобства рассматриваться, как будто они относятся к родам, но для них не требуется указания какого-либо типичного вида. Например: *Agamodistomum*, *Amphistomulum*, *Agamofilaria*, *Agamotermis*, *Sparganum*.

Для образования родовых названий можно употреблять следующие слова:

a) греческие существительные, к которым следует применять правила латинской транскрипции (см. приложение F). Примеры: *Ancylus*, *Amphibola*, *Aplysia*, *Pompholix*, *Physa*, *Cylichna*.

b) Сложные греческие слова, причем определение ставится впереди главного слова. Примеры: *Stenogyra*, *Pleurobranchus*, *Tyrodina*, *Cyclostomum*, *Sarcosystis*, *Pelodytes*, *Hydrophilus*, *Rhizobius*.

Однако допустимы и слова, образованные по образцу *Hippopotamus*, т. е. такие, в которых определение поставлено после главного слова. Примеры: *Philydrus*, *Biorhyza*.

c) Латинские существительные. Примеры: *Ancilla*, *Auricula*, *Dolium*, *Harpa*, *Oliva*. Употребление прилагательных (например *Prasina*) или причастий прошедшего времени (например *Productus*) не рекомендуется.

d) Сложные латинские слова. Примеры: *Stillger*, *Dolabrifer*, *Semifusus*.

e) Производные греческих и латинских слов, выражающие уменьшение, сравнение, сходство или обладание. Примеры: *Dolium*, *Doliolum*; *Strongylus*, *Eustrongylus*; *Limax*, *Limacella*, *Limacla*, *Limacina*, *Limacites*, *Limacula*; *Lingula*, *Lingulella*, *Lingulepis*, *Lingulina*, *Lingulops*, *Lingulopsis*; *Neomenia*, *Proneomenia*; *Buteo*, *Archibuteo*; *Gordius*, *Paragordius*, *Polygordius*.

f) Имена мифологических божеств и героев. Примеры: *Osiris*, *Venus*, *Brisinga*, *Velleda*, *Crimora*. К именам этим прибавляются латинские окончания, если они таковых не имеют (*Aegirus*, *Göndulia*).

g) Личные имена, употреблявшиеся в древности: *Cleopatra*, *Belisarius*, *Melania*.

h) Фамилии позднейшего времени, к которым прибавляется окончание, придающее названию значение посвящения данному лицу.

а) Имена, оканчивающиеся на согласную, принимают окончание *lus, la, ium*. Примеры: *Selysius, Lamarckia, Köllikeria, Mülleria, Stalia, Kroyeria, Ibanezia*<sup>1</sup>.

б) Имена, оканчивающиеся на одну из гласных *e, i, o, u, y*, принимают окончания *us, a, um*. Примеры: *Blatnvillea, Wyvillea, Cavolinia, Fatia, Bernaya, Quooya, Schulzea*.

γ) Имена, оканчивающиеся на *a*, получают приставку *la*. Пример: *Danaia*.

δ) Приставки отбрасываются, если они не слиты с именем, но член с ним сливается. Примеры: *Blainvillea, Benedenia, Chlajea, Lacedepeda, Dumerillia*.

ε) Если фамилия состоит из двух слов, то только одно из них берется для образования родового названия. Примеры: *Selysius, Targionia, Edwardsia, Duthiersia*.

ς) Не следует пользоваться собственными именами для образования сложных названий. Примеры: *Eugrimmia, Buchiceras, Heromorpha, Möbiusispongia*.

ι) Имена судов; с ними поступают, как с именами мифологическими (*Vega*) или как с фамилиями современных лиц. Примеры: *Blakea, Hiron-dellea, Challengeria*.

ι) Имена классического происхождения. Примеры: *Vanlkoro, Chllosa*. К подобным именам можно приставлять латинские окончания. Примеры: *Yetus, Fossarus*.

к) Имена, образованные произвольным сочетанием букв. Примеры: *Neda, Clanculus, Salifa, Torix*.

λ) Имена, образованные перестановкой букв какого-нибудь слова. Примеры: *Dacelo, Verlusia, Linospa*<sup>2</sup>.

Ст. 9. Если род будет разделен на подроды, то типичный подрод получает одинаковое имя с самим родом (см. ст. 25).

Ст. 10. Когда желают привести название подрода, то оно ставится в скобках между родовым и видовым именами. Пример: *Vanessa (Pyrameis) cardui*.

## О названиях видов и подвидов.

Ст. 11. Названия видов и подвидов подлежат одним и тем же правилам и советам; с точки зрения номенклатуры они равноценны.

Ст. 12. Видовое название становится подвидовым, когда вид переходит в подвид, и наоборот.

Ст. 13. Личные имена, употребленные в качестве видовых

---

<sup>1</sup>Три из этих родовых названий, а именно *Stalia, Kroyeria, Ibanezia*, имеют здесь несколько другую орфографию, чем в оригинале. Произошло это по той причине, что в типографии, печатающей наш перевод, не нашлось ни шведского *a* с кружком наверху, ни датского косо перечеркнутого *o*, ни испанского *n* с „*tilde*“; эти буквы пришлось заменить другими.

<sup>2</sup>*Dacelo, Verlusia, Linospa* образованы перестановкою букв в словах *Alcedo, Valerius, Spinola* (прим. Ошанина).

названий, могут начинаться с заглавной буквы<sup>1</sup>, все же остальные видовые названия пишутся со строчной буквы. Примеры: *Rhystoma Cuvieri* или *Rh. cuvieri*, *Francolinus Lucani* или *F. lucani*, *Hypoderma Diana* или *H. diana*, *Laophonte Mohammed* или *L. mohammed*, *Oestrus ovis*, *Corvus corax*.

Ст. 14. Видовыми названиями служат:

а) Прилагательные, согласованные в роде с названием рода. Пример: *Felis marmorata*.

б) Существительные в именительном падеже, приставленные в качестве грамматического приложения к родовому названию. Пример: *Felis leo*.

в) Существительные в родительном падеже. Примеры: *rosae*, *sturionis*, *antillarum*, *galliae*, *sancti-pauli*, *sanctae-helenae*.

При образовании названия, посвященного одному или нескольким лицам, родительный падеж следует правилам латинского склонения, если данное имя употреблялось и склонялось в латинском языке. Примеры: *Plinii*, *Aristotelis*, *Victoris*, *Antonii*, *Elisabethae*, *Petri* (как имя собственное).

Когда желают выразить посвящение лицу, имеющему современную фамилию, тогда родительный падеж образуется приставкою буквы *i*, если речь идет о мужчине, и букв *ae*, если речь идет о женщине, к точному и полному имени, хотя бы последнее и имело совершенно латинскую форму. Родительный падеж ставится во множественном числе, если вид посвящается многим лицам, носящим одну и ту же фамилию. Примеры: *Cuvieri*, *Möbiusi*, *Nunezi*, *Merianae*, *Sarasinorum*, *Bosi* (а не *Bivis*), *Salmoni* (а не *Salmonis*).

*Совет.* Лучшим видовым названием является латинское прилагательное, которое благозвучно и легко для произношения. Но могут быть допускаемы и латинизированные греческие слова, а также и слова неклассического происхождения. Примеры: *gymnocephalus*, *echinococcus*, *ziczac*, *aguti*, *hoactii*, *urubitinga*.

Следует избегать употребления слов „*typicus*“ и „*typus*“ в качестве имен для новых видов и подвидов, так как эти названия всегда могут повести со временем к недоразумениям<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> В настоящее время все более входит в обиход систематиков писание видовых названий всегда со строчной буквы, благодаря чему название вида резко выделяется от названия рода (подрода), с одной стороны, и автора вида — с другой. *Прим. ред.*

<sup>2</sup> Следует избегать употребления одинаковых видовых названий в близких друг к другу родах, которые иными авторами могут рассматриваться как подроды одного рода или даже как один подрод, например *Chosistites mosquensis* Fischer и *Munella mosquensis* Fredericks; то же касается и одинаковых подвидовых названий в пределах одного рода или подрода. *Прим. комиссии.*

Ст. 15. Видовые названия, состоящие из нескольких слов, образованных от посвящения или же от сравнения с каким-нибудь предметом, не представляют нарушения ст. 2. В подобных случаях слова, составляющие видовое название, соединяются посредством тире или же пишутся слитно. Примеры: *sanctae-catharinae* или *sanctaecatharinae*, *jan-mayeni* или *janmayeni*, *cornu-pastoris* или *cornupastoris*, *cor-anguinum* или *coranguinum*, *cedo-nulli* или *cedonulli*.

Недопустимы в качестве видовых имен названия, подобные следующему: *rudis planusque*.

Ст. 16. Имена географические или сохраняют форму существительных и ставятся в родительном падеже, или же преобразуются в прилагательные. Примеры: *sancti-pauli*, *sanctae-helenaе*, *edwardiensis*, *diemenensis*, *magellanicus*, *burdigalensis*, *vindobonensis*.

Совет. Следует предпочитать более новым словообразованиям географические имена, употреблявшиеся римлянами или средневековыми латинскими писателями. Слова вроде *bordeausianus*, *viennensis* образованы неправильно, но не могут быть отброшены по одной этой причине.

Ст. 17. Если желают привести подвидовое название, то оно ставится после видового имени и не отделяется от последнего никаким знаком препинания. Примеры: *Rana esculenta marmorata* Hallowell, а не *Rana esculenta (marmorata)* или *Rana marmorata* Hallowell.

Ст. 18. Обозначение гибридов можно делать различными способами, но во всяком случае имя производителя самца ставится прежде имени производителя самки, с прибавлением знака пола или без него.

а) Названия обоих производителей соединяются знаком  $\times$ . Пример: *Capra hircus* ♂  $\times$  *Ovis aries* ♀ и *Capra hircus*  $\times$  *Ovis aries* представляют одинаково хорошие обозначения.

б) Можно также обозначать гибридов в виде дроби, с названием производителя самца в числителе и названием производителя самки в знаменателе. Пример:  $\frac{Capra hircus}{Ovis aries}$ . Этот второй способ предпочтительнее, так как он позволяет привести имя лица, впервые указавшего в печати на гибридное происхождение данной формы. Пример:  $\frac{Bernicla canadensis}{Anser cygnoides}$  Rabé.

с) Употребление обозначений второго типа предпочтительнее также и в тех случаях, когда один из производителей сам является гибридом. Пример:  $\frac{Tetrao tetrix \times Tetrao urogallus}{Gallus gallus}$ .

Впрочем в последнем случае можно также прибегнуть и к упот-

реблению круглых скобок. Пример: (*Tetrao tetrix* × *Tetrao urogallus*) × *Gallus gallus*.

д) Когда производители гибрида еще в точности неизвестны как таковые, то гибрид получает провизорно видовое название, как будто дело идет о настоящем виде, а не о помеси, но в таком случае перед родовым названием ставится знак умножения ×. Пример: × *Coregonus dolosus* Fatio.

### Образование и орфография зоологических названий.

Ст. 19. Оригинальная орфография названия должна быть сохраняема, за исключением тех случаев, когда очевидна ошибка в транскрипции или орфографии или, наконец, опечатка в названии.

*Совет.* Предпочтительнее печатать названия животных другим шрифтом, чем остальной текст. Пример: *Rana esculenta* Linné, 1758, живет в Европе.

Ст. 20. При образовании имен, заимствованных из языков, пользующихся латинским алфавитом, сохраняется оригинальная орфография с диакритическими знаками. Примеры: *Selysius*, *Lamarckia*, *Köllikeria*, *Mülleria*, *Stalia*, *Kroyeria*, *Ibanezia*, *Möbiusi*, *Medici*, *spitzbergensis*, *islandicus*, *paraguayensis*, *patagonicus*, *barbadensis*, *färöensis*.

*Совет.* Приставки *sub* и *pseudo* могут сочетаться только с прилагательными и существительными: *sub* — с латинскими словами, *pseudo* — с греческими, но они не могут быть приставляемы к собственным именам. Примеры: *subviridis*, *subchelatus*, *Pseudocanthus*, *Pseudophis*, *Pseudomys*. Нельзя рекомендовать названий, подобных следующим: *sub-wilsoni* или *pseudo-grateloupana*.

Окончания *oides* и *ides* могут приставляться только к греческим и латинским существительным. Их нельзя сочетать с именами личными.

Географические и личные имена, заимствованные из языков или не имеющих письменности, или употребляющих особый, а не латинский алфавит, транскрибируются согласно правилам, принятым Парижским Географическим Обществом (см. приложение g).

При образовании новых названий, посвященных лицам, фамилии которых пишутся иногда через *ä*, *ö*, *ü*, а иногда через *ae*, *oe* и *ue*, рекомендуется придерживаться последней орфографии. Пример: *muelleri* предпочтительнее, чем *mülleri*.

### Имя автора.

Ст. 21. Автором научного названия признается то лицо, которое впервые его обнародовало, сопровождая это название каким-нибудь указанием, определением или описанием. Но если из самой работы явствует несомненно, что автором нового названия, а равно и сопровождающего его указания, опреде-

ления или описания, является не то лицо, под чьим именем выпущена работа, а другое, то последнее и должно считаться автором означенного названия.

Ст. 22. Имя автора, когда считают нужным его привести, ставят за названием животного, не отделяя его от последнего никаким знаком препинания. Если желательно привести еще какие-либо данные (год описания, sp.n., emend., sensu stricto и т. д.), то последние ставятся за именем автора, отделяясь от него запятой, или в скобках. Пример: *Primates* Linné, 1758; *Primates* Linné (1758).

Совет. В тех случаях, когда имя автора названия животного приводится в сокращенном виде, рекомендуется придерживаться списка сокращений, изданного Берлинским зоологическим музеем<sup>1</sup>.

Ст. 23. Если вид перенесен из рода, в который его помещал автор вида, в другой род, или если видовое название приставляется теперь к роду, носящему другое название, чем у означенного автора, то имя автора видового названия сохраняется, но оно ставится в круглых скобках. Примеры: *Taenia lata* Linné, 1758 и *Botriocephalus latus* (Linné, 1758); *Fasciola hepatica* Linné, 1758 и *Distoma hepaticum* (Linné, 1758).

Если желают привести автора новой комбинации названий, то его фамилия ставится после скобки. Пример: *Limnatis nilotica* (Savigny, 1820) Moquin-Tandon, 1826.

Ст. 24. Если вид разделен, то тот из вновь ограниченных видов, за которым сохраняется первоначальное название, может получить обозначение, содержащее кроме имени автора, впервые его описавшего, также и имя того, кто произвел разделение вида. Пример: *Taenia solium* Linné, partim Göze.

### Закон приоритета.

Ст. 25. Законным именем каждого рода и каждого вида может быть признано только то название, которым они впервые были обозначены при соблюдении следующих условий:

а) чтобы это имя было опубликовано в печати (до 1 января 1931 г.), причем оно должно сопровождаться каким-либо указанием, или определением, или описанием;

б) чтобы автор следовал принципам бинарной номенклатуры;

с) однако никакое родовое или видовое название, опубликованное после 31 декабря 1930 г., не должно иметь по правилам

<sup>1</sup>Liste der Autoren zoologischer Art- und Gattungsnamen zusammengestellt von den Zoologen des Museums für Naturkunde in Berlin. Berlin. 2. vermehrte Auflage in 8°, 1896. *Прим. ред.*

законной силы (таким образом и быть действительным), если и поскольку оно не опубликовано:

1) или с краткой характеристикой свойств (или, что то же — с диагнозом, определением, сжатым описанием), позволяющим отличить или выделить род или вид среди других родов или видов,

2) или с определенной библиографической ссылкой на подобную краткую характеристику свойств (или, что то же, на диагноз, определение, сжатое описание). И далее

3) поскольку дело идет о родовом названии, если последнее не сопровождается определенным, не возбуждающим сомнения указанием на типичный вид (или, что то же, генотип, аутогенотип, ортотип).

### Применение закона приоритета.

Ст. 26. Десятое издание *Systema naturae* Linné (1758) обусловило всеобщее применение бинарной номенклатуры в зоологии. Поэтому 1758 г. признается за начало зоологической номенклатуры и за исходный пункт применения закона приоритета.

Ст. 27. Закон приоритета является действительным, т. е. наиболее старое законное название сохраняется:

а) когда какая-либо часть животного названа ранее целого;

б) когда какая бы то ни было стадия развития названа ранее взрослого животного;

с) когда два пола одного и того же вида рассматривались как различные виды, или даже когда они были относимы к разным родам;

д) когда животное обнаруживает правильное чередование несходных между собою поколений, которые принимались за отдельные виды или даже за отдельные роды.

Ст. 28. Род, образованный из соединения двух или нескольких родов или подродов, получает законно установленное имя самого старого из родов или подродов, его составляющих. Если имена были даны одновременно, то имя, принятое первым автором, произведшим соединение, должно быть сохранено.

Это же правило должно быть соблюдено, когда два или несколько видов или подвидов соединяются в один.

*Совет.* Если выбор среди одновременно установленных имен не был еще сделан произведшим переработку автором, то рекомендуется руководствоваться следующими соображениями:

а) Имя того рода, при котором упоминается типический вид, предпочтительно перед другим без подобного указания. Если при всех соединяемых родах указаны типичные виды, или если наоборот ни при одном

из них таких видов не указано, то следует принять имя такого рода, который снабжен лучшими указаниями.

б) Видовое имя, сопровождаемое описанием и изображением, предпочтительнее видового имени, которое сопровождается только одним описанием или только изображением.

с) При равных прочих условиях надо предпочесть то название, которое раньше других упомянуто в данной работе.

Ст. 29. Когда род подразделяется на два или несколько родов, его имя сохраняется за одним из полученных в результате подразделения родов. Если тип старого рода был первоначально указан, его родовое имя присваивается тому подразделению рода, к которому принадлежит этот тип.

*Совет.* Когда старый тип приводится как тип нового рода, следует называть этот вид в сочетании как с новым, так и со старым родом. Пример: *Gilbertella Eigenmann*, 1903, *Smithsonian Misc. Coll.* V, 45, p. 147, тип *Gilbertella alata* (Steindachner) = *Anacyrtus alatus* Steindachner.

Ст. 30. Обозначение типичного для рода вида<sup>1</sup> должно подчиняться следующим правилам (а — г), применяемым в порядке последовательности.

I. Случаи, когда тип рода определяется исключительно на основании работы, из которой впервые установлен род:

а) Если при первоначальном установлении рода один из его видов определенно указан как тип, то этот вид и должен считаться за тип рода, несмотря ни на какие другие соображения (тип через первоначальное изображение).

б) Если при первоначальном установлении рода слово *typicus* или *typus* употреблено как новое видовое имя для одного из его видов, то этот последний признается как тип через первоначальное обозначение.

с) Род, предложенный первоначально для одного только вида, получает этот вид, как родовой тип (монотипичный род).

д) Если род, не имеющий первоначально обозначенных (см. а) или указанных (см. б) типов, включает в числе своих первоначальных видов один, носящий одинаковое с родовым видовое или подвидовое имя, безразлично действительное или попавшее в синонимы, то этот вид или подвид становится *ipso facto* типом рода (тип через абсолютную тавтономию).

II. Случаи, когда тип рода признается не исключительно на основании работы, в которой впервые установлен род.

е) Следующие виды исключаются при избрании родовых типов:

а) Виды, не внесенные в данный род во время его первоначального обнаружения.

<sup>1</sup> Т. е. генотипа. *Прим. ред.*

β) Виды, бывшие *species inquirendae*<sup>1</sup> с точки зрения автора родового имени во время обнародования последнего.

γ) Виды, которые автор рода только с сомнением относит к нему.

ф) В случае, если родовое название без обозначения его типа предложено вместо прежнего родового имени (безразлично, имело ли последнее тип, или нет), то тип которого либо из них, раз он будет установлен, становится *ipso facto* и типом другого.

г) Если автор, обнародовав род, заключающий более одного вида, не обозначил (см. а) и не указал (см. б, д) тип рода, то всякий из последующих авторов в праве избрать тип, и подобное обозначение является окончательным (тип через последующее обозначение).

Значение выражения „избрать тип“ следует понимать в самом точном смысле. Упоминание какого-нибудь вида в качестве примера или иллюстрации рода не является избранием типа.

III. *Советы.* Авторам, избирающим типы через последующее обозначение, рекомендуется следовать следующим советам.

h) Для линнеевских родов следует избирать за тип самый обыкновенный или же имеющий значение в медицине вид (Линнеевское правило (1751 г.<sup>2</sup>

1) Когда в роде, не имеющем указанного типа, существует между первоначальными видами такой, который носит видовое или подвидовое название (будет ли оно законным или синонимом—безразлично), название идентичное, или имеющее одинаковое происхождение, или же одинаковое значение с родовым именем, то этому виду следует отдавать предпочтение при избрании типа, если только этому выбору не препятствуют другие серьезные возражения (тип через скрытую тавтономию). Примеры:

*Bos taurus, Equus caballus, Ovis aries, Scomber scombrus, Sphaerostoma globiporum*; это правило не применимо к р. *Dipetalonema* (ср. вид *Filaria dipetala*, только один пол которого был описан по единичному экземпляру и без достаточно подробного изучения).

ж) Если в роде заключаются экзотические и не экзотические виды, с точки зрения автора первоначального рода, то тип должен быть выбран из числа не экзотических видов.

к) Если некоторые из первоначальных видов были потом помещаемы в другие роды, то следует отдавать предпочтение видам, оставшимся в роде (тип через исключение).

и) Виды, описанные по половозрелым экземплярам, должны иметь преимущество перед видами, основанными на личиночных или незрелых стадиях.

м) Следует отдавать предпочтение видам, носящим название *communis, vulgaris, medicinalis* или *officinalis*.

н) Следует отдавать предпочтение видам, более полно описанным или лучше изображенным, наиболее известным, наименее добываемым или таким, типичный экземпляр которых можно достать.

<sup>1</sup> Недостаточно исследованными. *Прим. ред.*

<sup>2</sup> Si genus receptum, secundum jus naturae et artis, implura dirimi debet, tum nomen antea commune manebit vulgatissimae et medicinali plantae.

о) Следует отдавать предпочтение виду, принадлежащему внутри рода к группе, которая включает в себе наибольшее количество видов (правило de Candolle).

р) В паразитических родах следует, если возможно, выбирать вид, который живет в человеке или в каком-нибудь животном, употребляемом в пищу, или наконец, такой, хозяин которого является очень обычным и имеет широкое распространение.

q) При прочих равных условиях следует выбирать вид, который был действительно изучен автором рода до или во время установления рода.

г) В случае, когда дело касается авторов, которые имели обыкновение помещать главный или типичный вид первым в качестве „chef de file“ и описывать последующие, сравнивая их с первым, это обстоятельство должно быть принимаемо в расчет при выборе типа рода.

с) В случаях, когда дело касается авторов, придерживающихся при установлении типов рода „правила первого вида“, первый вид из названных ими должен считаться типом их родов.

т) При равенстве прочих условий должно руководствоваться при выборе типа порядком описания видов в работе.

**Ст. 31.** Подразделение вида на два или несколько других подчиняется тем же правилам, как и подразделение рода. Но видовое название, которое очевидно произошло от ошибки при определении, не может быть сохранено за неправильно определенным видом, если даже виды будут отнесены в дальнейшем к разным родам. Пример: *Taenia pectinata* G ö z e, 1782 = *Citlotaenia pectinata* (G ö z e), тогда как вид, неправильно определенный Zeder в 1800 г. как „*Taenia pectinata* G ö z e“, в действительности есть *Andrya rhopalocephala* (R h i e m); этот последний вид не может поэтому называться *Andrya pectinata* (Zeder).

### Упразднение имен.

**Ст. 32.** Родовое или видовое название, раз оно обнародовано, не может быть отброшено, даже его автором, на основании его несоответствия смыслу слова. Примеры: названия, вроде *Polyodon*, *Apus, albus* и т. д. не могут быть, поскольку они опубликованы, не признаны только по той причине, что они указывают на признаки, не встречающиеся у названных животных.

**Ст. 33.** Название не может быть отбрасываемо по причине тавтономичности, т. е. по той причине, что видовое, а равным образом и подвидовое название тождественны с родовым именем. Примеры: *Trutta trutta*, *Apus apus apus*.

**Ст. 34.** Всякое родовое название отбрасывается, как гомоним <sup>1</sup>,

<sup>1</sup> По решению Международного Зоологического Конгресса в Монако (1913) предполагается, что, следуя правилам профессиональной этики, надлежит по обнаружении гомонима, в качестве почетной обязанности, уведомить об этом находящегося в живых автора названия, подлежащего уничтожению вследствие гомонимии, по ст. 34 и 36, предоставив ему таким образом возможность самому предложить новое название. *Прим. ред.*

если оно было ранее употреблено для обозначения какого нибудь другого рода животных <sup>1</sup>.

Пример: *Trichina* Owen, 1835, из нематод, отбрасывается как гомоним с *Trichina* Meigen, 1830, из двукрылых насекомых <sup>2</sup>.

Ст. 35. Всякое видовое название отбрасывается как гомоним, если оно было ранее употреблено в том же роде как видовое или подвидовое имя. Пример: *Taenia ovilla* Rivolta, 1878 (sp. nov.) отбрасывается как гомоним с *Taenia ovilla* Gmelin, 1790.

Когда, вследствие соединения двух родов, два вида, имеющие одинаковые видовые и подвидовые имена, попадают в один род, тогда более позднее видовое или подвидовое название отбрасывается как гомоним.

Видовые названия одинакового происхождения и одинакового значения должны рассматриваться как гомонимы, если

---

<sup>1</sup> Для того, чтобы судить, было ли имя, предлагаемое для подрода или рода, уже употреблено ранее, авторам рекомендуется пользоваться следующими изданиями, кроме специальных журналов и номенклатурных указателей отдельных зоологических групп. Если авторы, прежде чем предлагать новые названия, потрудятся навести справки в названных ниже трудах, то эта предосторожность предотвратит возможность значительных недоразумений и позднейшие перемены названий.

C. D. Sherborn. Index animalium sive index nominum quae ab A. D. 1758 generibus et speciebus animalium imposita sunt. Societatibus eruditorum adjuvantibus a Carolo Davis Sherborn confectus. Sectio Ia kalendis januanis, 1758 usque ad finem decembris, 1800. Cantabrigiae, 1902. 8°.

S. H. Scudder. Nomenclator zoologicus. An alphabetical list of all generic names that have been employed by naturalists for recent and fossil animals from the earliest times to the close of the year 1879. In 2 parts: I. Supplemental list. II. Universal index. By Samuel H. Scudder. Washington, 1882. 8°.

C. O. Waterhouse. Index zoologicus. An alphabetical list of names of genera and subgenera proposed for use in zoology as recorded in the Zoological Record 1880—1900 together with other names not included in the Nomenclator zoologicus of S. H. Scudder. Compiled by Charles Owen Waterhouse and edited by David Sharp. London, 1902, № 2. London, 1912.

The Zoological Record, XXXVIII (и следующ.). Being records of zoological literature relating chiefly to the year 1901 (и послед.). London, 1902 (и следующ.). Index to names of new genera and subgenera.

Register zum Zoologischen Anzeiger, herausgegeben von J. V. Carus. Jahrgang 1—10 (1878—1887), 11—15 (1888—1892), 16—20 (1893—1897), 21—25 (1898—1902). Leipzig, 1889, 1893, 1899, 1903. 8°.

Nomenclator animalium generum et subgenerum. Публикуется частями (1926 и след.) Прусской Академией Наук в Берлине.

<sup>2</sup> Подобные гомонимы называются еще „nomina praecooccupata“ или „nomina bis-lecta“. Прим. Ошанина.

они отличаются друг от друга только следующими особенностями:

а) употреблением *ae, oe* и *e*, как например *caeruleus, coeruleus, ceruleus; ei, i*, и *y*, как например *chiropus, cheiropus; C* и *K*, как например *microdon, mikrodon;*

в) придыханием или непридыханием согласной, как например *oxyruncus, oxyrhynchus;*

с) присутствием или отсутствием *c* перед *t*, например *autumnalis, auctumnalis.*

д) простой или удвоенной транскрипцией согласной, как например *litoralis, littoralis.*

е) окончанием *ensis* и *iensis* в каком-нибудь географическом названии, например *timorensis, timoriensis*

Ст. 36. Имена, отброшенные по причине гомонимии <sup>1</sup>, не могут быть вводимы вновь в употребление. Имена, отброшенные по причине синонимии <sup>2</sup>, могут быть восстановлены в случае восстановления групп, уничтоженных по ошибке. Пример: *Taenia Giardi* Moniez, 1879, была признана недействительной как синоним *Taenia ovilla* Rivolta, 1878; но позже нашли, что имя *Taenia ovilla* было преокупировано (*T. ovilla* Gmelin, 1790). Поэтому видовое название *ovilla*, 1878 было уничтожено, как гомоним, и не может никогда более быть употребляемым; оно было мертворожденным и не может быть оживлено, хотя бы вид и был потом перенесен в другой род (например *Thysane soma*). Видовое название *Giardi Moniez*, 1879, которое было уничтожено как синоним, снова делается действительным по причине отбрасывания гомонима *ovilla* Rivolta.

*Советы.* Для предотвращения недоразумений следует избегать употребления родовых названий, отличающихся от уже введенных ранее только своими окончаниями или незначительными орфографическими изменениями; но если такие имена уже обнародованы, то они не могут быть отбрасываемы на основании этой причины. Примеры: *Picus, Pica; Polyodon, Polyodonta, Polyodontas, Polyodontus; Macrodon, Microdon.*

Тот же совет относится и к названиям видов в пределах одного и того же рода. Примеры: *necator, necatrix; furcigera, furcifera; rhopaloccephala, rhopaliocephala.*

Если от географического имени можно образовать два или несколько латинских прилагательных, то не следует употреблять два или несколько таких словообразований в пределах одного и того же рода в качестве видовых названий; но в случаях, когда подобные названия уже обнаружены, они не подлежат уничтожению. Примеры: *hispanus, hispanicus moluccensis, moluccanus; sinensis, sinclus, chinensis; ceylonicus, zeylanicus*

<sup>1</sup> Гомонимией называется тот случай, когда одно и то же название присваивается двум или нескольким разным предметам, синонимией же называется тот случай, когда один и тот же предмет получает два или несколько разных названий.

<sup>2</sup> См. предыдущее примечание.

Тот же совет относится и к другим словам, имеющим общую основу и различающимся между собою только окончаниями или орфографическими особенностями.

## ПРИЛОЖЕНИЯ.

**А.** Крайне желательно, чтобы всякое предложение новой систематической группы сопровождалось диагнозом со специальным указанием отличительных признаков, написанным на английском, итальянском, латинском, немецком или французском языках. В этом диагнозе должны быть указаны как музей, в котором находится данный тип, так и номер последнего.

**В.** Крайне желательно, чтобы в работах, напечатанных на каком-нибудь другом языке, объяснение рисунков было снабжено переводом на один из названных выше пяти языков.

**С.** При указаниях веса и величины должны употребляться метрические меры; при указании температуры—стоградусный термометр Цельсия.

**Д.** Необходимые для понимания рисунка указания на его увеличение или уменьшение должны делаться цифрами, а не приведением номеров объективов и окуляров, при помощи которых сделан рисунок.

**Е.** Обыкновенно указывается линейное увеличение или уменьшение предмета. Увеличение выражается знаком умножения  $\times$ ; уменьшение в виде дроби. Примеры:  $\times 50$  обозначает 50-кратное увеличение,  $1/50$ —50-кратное уменьшение.

Если желают указать, о каком увеличении идет речь—о линейном, поверхностном или объемном, то для этой цели можно воспользоваться употреблением показателей степени. Примеры:  $\times 50^1$  обозначает линейное увеличение;  $\times 50^2$ —площадное;  $\times 50^3$ —объемное увеличение.

**Г.** Транскрипция греческих слов. В следующей таблице собраны правила, которых надлежит придерживаться при транскрипции греческих слов.

	$\epsilon = e$	(δάλεος) — Hyalea, а не Hyalaea
	$\eta = e$	(πειρήνη) — Pirena, а не Pirina
конечное	$\eta = a$	(πειρήνη) — Pirena, а не Pirene
	$\delta = th$	(τηθύς) — Tethys, а не Tetys
	$i = i$	(βαλιός) — Balla, а не Balea
	$\chi = c$	(ίπποκρήνη) — Hippocrena, а не Hippocrenes
	$\xi = x$	(ξένος) — Xenus, Xenophora
	$\rho = r$	(πτερόν) — Pterum
	$u = y$	(υβόλιθ) — Hybolithus, а не Hibolites
	$ai = ae$	(λίμνιαίος) — Limnaea, а не Limnea
	$au = au$	(γλαυκός) — Glaucus
	$ei = i$	(χειλός) — Chilostomum, а не Chellostoma
	$eu = eu$	(εὐρος) — Eurus
	$\varphi, oi = oe$	(οἰκῶ) — Dioeca, Dendroeca, а не Dloica, Dendroica

окончание	ov = um	(ἐφίππιον)	— Ephippium, а не Ehippion
	os = us	(εὐμφαλός)	— Euomphalus, а не Euomphalos
	ou = u	(λουτήριον)	— Luterium, а не Loterium
	γγ = ng	(ἀγγαρεία)	— Angaria
	γх = pch	(ἀγκιστομον)	— Anchistomum, а не Angistoma
	γх = nc	(ἀγκιστολ)	— Ancistrodon, а не Agkistrodon
	ρ = rh	(ῥεα)	— Rhea
	ε = he	(ἑρμαία)	— Hermaea, а не Ermaea.

**Q.** Транскрипция географических и личных имен. Географические имена народов, употребляющих в письме латинский алфавит, пишутся с сохранением орфографии страны происхождения.

Ниже следующие правила применяются только к транскрипции географических названий таких стран, которые или вовсе не имеют собственной письменности, или пользуются алфавитом отличным от латинского. Тем не менее, в виде исключения сохраняют обычную орфографию местностей, если таковая вкоренилась благодаря долгому употреблению. Пример: *Algier, Moskau*.

1. Гласные *a, e, i, o* выговариваются как во французском, итальянском, испанском или немецком языках. Буква *e* всегда выговаривается.

2. Французский звук *и* изображается через *ï* (т. е. с двумя диакритическими точками), как в немецком языке.

3. Французский звук *ои* изображается через *u*, как в итальянском, испанском или немецком языках.

4. Французский звук *еи* изображается сочетанием *oe*, которое выговаривается как во французском слове *oeil*.

5. Удлинение гласной изображается постановкой над ней циркумфлекса (accent circonflexe); остановка в выговоре слова — через апостроф.

6. Согласные *b, d, f, j, k, l, m, n, p, r, t, v, z* выговариваются как во французском языке.

7. Согласные *g* и *s* всегда выговариваются твердо. Примеры: *gamelle, sirop*.

8. Звук, изображаемый во французском сочетании *ch*, передается через *sh*. Примеры: *sherif, Kashgar*.

9. *Kh* изображает твердую, а *gh* мягкую гортанную арабов.

10. *Th* изображает звук в конце английского слова *path* (греческая θ). *Dh* изображает звук в начале английского слова *those* (ново-греческая δ).

11. За исключением этих случаев, когда буква *h* лишь влияет на выговор предыдущих букв, сама она всегда выговаривается; поэтому перед словом, начинающимся с нее, не следует ставить апострофа.

12. Полугласное французское *i* (немецкое *j*) передается через *y*, выговариваемое как в английском слове *yole*.

13. Полугласное *ɔ* произносится как в английском слове *William*.

14. Составные французские звуки *dj*, *tsh*, *ts* и пр. изображаются буквами, передающими звуки, которые входят в их состав. Пример: *Matshim*.

15. Французский звук *gn* (как в слове *seigneur*) обозначается через *n*.

16. *x*, *c*, *q* вовсе не употребляются, так как соответствующие звуки могут быть выражены другими буквами; впрочем последняя буква может служить для транскрипции арабской буквы „каф“, тогда как „айн“ того же алфавита может быть передаваем знаком легкого придыхания (*spiritus lenis*).

Следует стараться возможно точнее передавать при помощи означенных выше букв местное произношение, не гонясь однако за всеми тонкостями изображения звуков.

---

Следует иметь в виду, что для дальнейшей разработки вопросов зоологической номенклатуры и для решения на базе приведенных выше правил спорных вопросов, возникающих в данной области, международными конгрессами создана особая „Международная номенклатурная комиссия“, в состав которой входит и представитель палеозоологической дисциплины. Комиссия эта публикует свои наиболее интересные решения под названием „opinions“, или мнений, которые печатаются в изданиях *Smithsonian Institution* в Вашингтоне. В американском издании международных правил 1926 г. (цитированных выше), приведена сводка указанных мнений с № 1 по № 90. Мнения №№ 1—37 напечатаны полностью на немецком языке: *Senckenbergiana*, Bd. 9, H 3/4, 1927 *Прим. ред.*

**ПРАВИЛА ОТКРЫТОЙ НОМЕНКЛАТУРЫ И ИНСТРУКЦИЯ ПО  
СОСТАВЛЕНИЮ ОПИСАНИЙ ИСКОПАЕМЫХ ФАУН.**

**A. Nomenclatura aperta—„открытая номенклатура“.**

Согласно приведенных выше правил зоологической номенклатуры, в систематику могут быть введены лишь формы с бинарным названием, т. е., другими словами, точно определенные в родовом и в видовом отношениях. Между тем палеонтологу приходится нередко иметь дело с такими ископаемыми объектами, которые по недостатку материала или по их сохранности не допускают подобного точного определения. Для общей характеристики ископаемых фаун, равно как и для дальнейшего познания таких точно не определимых форм, по которым у последующих авторов может оказаться дополняющий первоначальное описание материал, было бы, конечно, крайне нежелательно вовсе игнорировать подобные объекты.

Поэтому практика систематики ввела в обиход употребление ряда обозначений, применение которых позволяет ввести в систематику, хотя бы условно, и такие точно не определимые формы. Поскольку каждое такое название является, таким образом, открытым для дальнейшего уточнения, подобной номенклатуре может быть присвоено название открытой (или свободной) номенклатуры. Кодифицированных правил последней, подобных вышеприведенным „Международным правилам зоологической номенклатуры“, являющихся обязательными для каждого систематика, в сущности говоря не существует, но целый ряд указанных обозначений успел вкорениться в практику, и в целях единства и во избежание недоразумений желательно точно их придерживаться<sup>1</sup>. Если по каким-либо веским соображениям автор нашел бы для себя необходимым

<sup>1</sup> Литература: Föjervary, G. Notes de nomenclature paléozoologique. Bulletin de la Société Vaudoise des sciences naturelles, 1919, vol. LII.—Richter, R. Ueber die Benennungsweise der Typen und über „Offene Namengebung. Senckenbergiana. Bd. VII, H. 3—4. 1925.

отступить от приведенных ниже правил, он должен специально оговорить это в своей работе и разъяснить принятые им иные обозначения.

§ 1. В том случае, когда высшие таксономические единицы (семейство, подотряд, отряд, класс) не могут быть установлены, употребляют слово *incertus* (латин.—неизвестный), например *incertae familiae* (семейство недостоверно, подотряд и пр. точно определим); *incerti subordinis* (подотряд недостоверен, отряд и пр. точно определим), *incerti ordinis* (отряд недостоверен, класс и пр. точно определим); *incertae sedis* (*sedis*—место)—формы неопределенного систематического положения (класс, тип не достоверен).

§ 2. В том случае, когда принадлежность описываемого вида к определенному роду является недостоверной, родовое название сопровождается знаком вопроса, например *Derbya? mongolica* Graba u.

§ 3. Когда принадлежность к данному виду недостоверна, но вероятна, перед названием вида ставят буквы *cf.*—сокращенное от *conformis* (лат.—сходный), например *Luciella cf. perlimbata* Graba u <sup>1</sup>.

*Примечание.* Слово „недостоверно“ следует понимать в том смысле, что, вследствие ограниченности материала или плохой сохранности экземпляров, не хватает некоторых видовых признаков для полного сравнения и точного отождествления с данным видом; слово „вероятно“ указывает на совпадение остальных имеющихся признаков; необходимая степень вероятности не может быть точно формулирована, она определяется в значительной мере опытностью и тактом палеонтолога. Следует предостеречь от злоупотребления знаком *cf.* и от определения, как *conformis*, заведомо неопределимого, плохо сохранившегося материала, особенно в том случае, когда наблюдаемые признаки совпадают с таковыми для нескольких известных видов, для выбора между которыми у автора нет достаточно обоснованных данных, например, хотя бы единства местонахождения, геологического возраста (см. указания §§ 4 и 7).

§ 4. В том случае когда принадлежность к данному виду является только возможной, сопровождают название автора вида знаком вопроса, например: *Schwagerina princeps* Moeller?

*Примечание.* Название вида и его автор составляют в транскрипции одно неразрывное целое, поэтому никакой значок не может ставиться между ними, а только после названия автора. Если фамилия автора вида почему-либо не приводится, то знак вопроса может быть поставлен непосредственно после видового названия, например: *Schwagerina princeps?*

---

<sup>1</sup> Изменение падежа видового названия после значка *cf.* (см. выше) не рекомендуется—так, следует писать *Aviculopecten cf. interlineatus* Meek, а не *Aviculopecten cf. interlineato* Meek.

§ 5. Если описываемая форма обнаруживает некоторые видовые отличия от известного, наиболее близкого к ней вида, но автор не желает устанавливать нового вида, вследствие ли недостатка материала, или неполной сохранности экземпляров, употребляют знак aff.—сокращенное *affinis* (лат.—родственный, близкий), помещаемый между родовым и видовым названием, напр. *Productus aff. cora* d'Orbigny.

*Примечание.* Следует вообще избегать установления новых видов при плохой сохранности экземпляров и недостаточности материала (например при наличии единичного экземпляра у низших организмов), за исключением тех случаев, когда видовые признаки выражены достаточно резко.

§ 6. Если принадлежность описываемой формы к какому-либо известному виду является сомнительной, и желают, избегая установления нового вида, указать на принадлежность его к какой-нибудь группе известных видов, то употребляют сокращение *ex gr.* (лат. *grege*—стадо; *ex*—из): например, *Dielasma* sp. *ex gr. elongata* Schlotheim.

§ 7. Если материал для установления нового вида является недостаточным, а принадлежность к какому-нибудь известному виду сомнительной, пишут значок *sp.* (*species*—вид), например *Solemya* sp.

*Примечание.* Если в одном роде описывается несколько таких форм, то они могут быть пронумерованы арабскими или римскими цифрами, например *Spirifer* sp. № 2; употребления буквенных обозначений следует избегать.

§ 8. Если степень сохранности материала делает вообще сравнение с известными видами невозможным, то обозначают такую форму, как *sp. indet.* (*species indeterminata*—неопределенный вид), например *Pleurotomaria* sp. *indet.* или *Murchisonia* sp. *indet.* № 2.

*Примечание.* Подобным же образом форма, которая не может по характеру ее сохранности получить родовое определение, может быть обозначена *gen. indet.* (*genus indeterminatum*—неопределенный род).

## В. Об употреблении некоторых сокращенных обозначений в номенклатуре.

§ 1. Хотя по международным правилам зоологической номенклатуры фамилия лица, установившего данный вид с другим родовым названием, может быть заключена в скобки, некоторые взамен скобок ставят после имени автора вида сокращенный значок *sp.*, например вместо *Productus productus* (Martin) пишут: *Productus productus* Martin sp.

§ 2. Желая отметить, что диагноз данного рода или вида

изменен каким-либо лицом по сравнению с первоначальным, пишут после названия автора рода или вида, отделяя его запятой, слово *emend.* (*emendatio* — исправление, *emendavit* — исправил) и фамилию лица, исправившего диагноз, и иногда дату, например: *Productus Sowerby, emend. Muir-Wood*, или *Linoproductus Chaо, emend. Chaо, 1928*.

§ 3. Желая указать, что данный вид или род принимается автором в узком или, наоборот, в широком объеме (например со включением в него всех разновидностей или подродов), пишут после названия рода или вида: *part.* (*partim* — частью) или *ex parte* или *pro parte*, *s. stricto* (*sensu stricto* — узкий смысл), *s. lato*, *s. amplo* (лат. — широкий смысл), отделяя эти слова запятой или другими скобками, например: *Productus cora d'Orbigny, s. lato* или *Spirifer Sowerby (s. stricto)*.

§ 4. Иногда автор, ссылаясь на установленный им самим род или вид, вместо своей фамилии пишет *mihi* (лат. — по нему).

§ 5. Новые виды и новые рода, устанавливаемые в работе, сопровождаются обозначением *sp. nov.*, *gen. nov.* (*species nova*, *genus novum*) без фамилии автора, например: *Productus caucasicus sp. nov.*, *Strophalosiina gen. nov.*

Возможно соединение обоих обозначений, например: *Tectarea robinsoni gen. nov.*, *sp. nov.* или *Tectarea robinsoni gen. et sp. nov.* (*genus et species novi*).

§ 6. В том случае, когда только само название какого-либо вида (или рода) изменяется на новое, автор означенного изменения пишет иногда после нового названия *nom. nov.* (*nomen novum* — новое название).

§ 7. Манускриптные имена видов или родов, получающие права гражданства в номенклатуре только после обнародования их согласно правил ст. 25 кодекса, носят названия *nomen in litteris* или *nom. msc.* (*manuscriptum* — рукописное), *nomen ineditum*.

Виды только названные (следовательно также не подпадающие под охрану закона приоритета) называются *nomen nudum* (*nudum* — голое).

§ 8. Виды, названные только на этикетках и присутствующие лишь в коллекциях, называются *nomen in collectio*, или сокращенно *nom. in coll.*

§ 9. В том случае когда желают отметить, что объем какого-нибудь распространенного и часто упоминаемого рода или вида понимается не в первоначальном виде, а в несколько ином толковании большинства описывавших его авторов, пишут после родового или видового названия слово *auct.* или *auctorum* (авторов), например: *Productus auct.*

§ 10. Для обозначения различных низших систематических единиц <sup>1</sup> употребляются следующие обозначения:

subspecies	или сокращенно	subsp.	— подвид (раса)
varietas	"	var.	— вариант, вариация
forma	"		форма
mutatio	"	mut.	мутация
aberratio	"		абберация
morpha	"		морфа и т. д.

### С. 0 типах <sup>2</sup>.

§ 1. Согласно кодекса международных правил систематической номенклатуры, ст. 25, пункт 3, установление нового рода должно сопровождаться указанием типичного для него вида, так называемого генотипа, или аутогенотипа, или ортотипа (genotypus, autogenotypus, orthotypus). Правила, которым подчиняется выбор генотипа, оговорены в ст. 30 указанного кодекса <sup>3</sup>.

§ 2. При установлении нового вида или подвида автор должен избрать один из имеющихся у него экземпляров за голотип (по-гречески — главный тип), который представляет по возможности все признаки нового вида или подвида в наиболее характерном для них развитии; следует выбирать голотип из числа экземпляров наиболее полно и хорошо сохранившихся.

*Примечание 1.* Когда установленный вид или подвид представлен малочисленными экземплярами, образующими вариационный род, рекомендуется избрать в качестве голотипа индивид, соответствующий максимальной точке вариационной кривой (т. е. из числа наиболее многочисленного варианта).

---

<sup>1</sup> Здесь совершенно невозможно привести точное определение указанных таксономических единиц, которые понимаются разными авторами далеко не одинаково. См. А. Семенов-Тянь-Шанский. Таксономические границы вида и его подразделений. Зап. Акад. Наук, сер. VIII. XXV, № 1, 1910.—В. Бианки. Вид и подчиненные ему таксономические формы. Русск. Зоолог. Журн., т. 1, 1916, стр. 287—297.—П. Сушкин. Подвид (subspecies) и племя (patio). Орнитолог. Вестн., 1916, № 4, стр. 203—208.—Л. Берг. Рыбы пресных вод России. 2-е изд. 1923, стр. XX—XXII.—В. Комаров. Флора Манчжурии, ч. I. Тр. С. Петерб. Ботанич. сада. Т. XX, 1901, стр. 75—79.

<sup>2</sup> Литература: R. Richter. Ueber die Benennungweise der Typen und über offene Namengebung. Senckenbergiana. 1925, Bd. VII, H. 3—4.—Ch. Schuchert in G. Merrill. Catalogue of the type and figured specimens of fossils etc. Bulletin of Un. St. Natural Museum. 53. 1. 1905.—В. Ошанин. О видовых типах. Русское Энтомол. Обзор., 1915, т. XV, № 1, стр. 156—166.

<sup>3</sup> Не следует смешивать генотип систематиков с генотипом генетиков. Термин генотип может быть явился бы в первом случае более удобным.

*Примечание 2.* Имея дело с разными частями животного, допускающими хотя бы малейшее сомнение в принадлежности их одному индивиду, следует принять за голотип только одну из этих частей, например глабель или пигидиум трилобита, крыло насекомого, брюшную створку брахиоподы и т. д.

*Примечание 3.* При выделении разновидностей или подвидов следует иметь в виду, что голотип вида является одновременно и голотипом типичной разновидности или типичного подвида, который носит одинаковое с видом название; для других выделенных подвидов или разновидностей голотип должен быть указан, например голотип *Productus cora* d'Ogб. является одновременно и голотипом для *Productus cora cora*, в то время как для *Productus cora* d'Ogб. *lineatus* Waagen голотип должен быть избран из числа экземпляров, изображенных Ваагеном, поскольку он не был указан этим автором (лектотип, см. ниже).

§ 3. Каждый следующий экземпляр, о котором упоминает автор вида или разновидности, как об исследованном им, или перечисляет его, называется паратипом (побочный тип).

*Примечание.* Паратип может оставаться, таким образом, не описанным и не изображенным.

§ 4. Если при установлении вида (разновидности и т. п.) голотип не был установлен, но автор дал изображение только одного экземпляра, то последний сам собою является голотипом; если первоначально изображено было несколько экземпляров, то последующий автор в праве выбрать из них, пользуясь указанием § 2, так называемый лектотип (выбранный тип).

§ 5. Если голотип утрачен или потерял свои первоначальные свойства, последующий автор может избрать неотип (новый тип) из числа других экземпляров, изображенных автором вида, или, за отсутствием таковых, из числа паратипов или в крайнем случае, руководствуясь указанием § 2, из числа экземпляров, происходящих из того же местонахождения и слоя, откуда происходил голотип.

*Примечание к § 4 и 5.* Выбор лектотипа или неотипа не должен носить случайный характер; его следует предоставить авторам, занимающимся монографической обработкой данного вида или разновидности.

§ 6. Оригиналами называют все экземпляры, описанные или изображенные каким-либо автором.

§ 7. Топотипом (местный тип) называют экземпляр вида, собранный в том же слое и в том же местонахождении, откуда происходит самый тип.

§ 8. Аутоотипом (авторский тип) называют каждый образец вида, определенный самим автором вида.

*Примечание.* Возможно соединение обоих последних терминов вместе — аутоотипотип, коим обозначается топотип, определенный самим автором вида.

Дальнейшие менее употребительные термины см. в цитированных выше статьях Шухерта, Рихтера или Ошанина.

#### Д. Рекомендуемый порядок описания видов.

При описании видов (подвидов и т. п.) следует по возможности придерживаться определенного порядка, однообразно проводимого во всей монографии.

а) **Название формы.** Название рода и вида пишется курсивом, фамилия автора вида прямым шрифтом в разрядку. Транскрипция должна быть полностью согласована с правилами зоологической и открытой номенклатуры (см. разделы А и В), например:

*Praductus cora* d'Orbigny var. *lineata* Waagen.

*Tectarea robinsoni* gen. et sp. nov.

*Spirifer* aff. *curvirostris* Verneuil.

*Griffithides sumatrensis* (Roemer)?

*Spirifer* (*Choristites*) *mosquensis* Fischer, s. lato.

*Примечание 1.* Название низших таксономических единиц следует согласовать в роде с названием самых единиц, например: *Productus cancrini* Vern. var. *typica* Netschajew (а не *typicus*, так как слово *varietas* женского рода).

*Примечание 2.* Не следует забывать, что название, стоящее в скобках после имени рода, указывает на подрод согласно ст. 10 международного кодекса. Транскрипция *Spirifer* (*Choristites*) *mosquensis* обозначает, что автор считает *Choristites* за подрод *Spirifer*, но нельзя писать *Choristites* (*Spirifer*).

*Примечание 3.* Следует по возможности избегать таких обозначений, как *Productus inflatus* Tschernyschew (поп Mac Chesney). Последнее допустимо лишь в тех случаях, если в применении к данному примеру автор описания не сомневается в том, что описанный Чернышевым *Pr. inflatus* не тождествен с видом Mac Chesney, но, с другой стороны, не может ни отождествить его с каким-либо другим известным видом, ни решиться дать ему новое видовое название.

*Примечание 4.* Не следует смешивать транскрипций названий видов и форм, приводимых в монографических работах, с таксовыми, приводимыми в списках форм какой-либо фауны, в каталогах окаменелостей и пр. Правила зоологической номенклатуры должны соблюдаться, конечно, и в этих последних случаях, но при этом допускается введение и некоторых добавочных, однообразно проведенных, обозначений, например знак вопроса перед названием формы может указывать на сомнительность самого факта нахождения последней, крестик на ее массовое присутствие, и т. д. Например:

? *Productus inflatus* Mac Chesney

+ *Spirifer striatus* Sowerby, и т. д.

б) **Ссылка на изображение** в данной работе, например: рис. 5. Табл II, фиг. 3, 4 и 7.

в) **Синонимика.** Следует твердо помнить, что синонимика должна отражать воззрения автора на объем данного

вида и включать поэтому лишь те экземпляры, описанные в трудах различных лиц, в принадлежности которых к данному виду автор не сомневается. Ни в коем случае синонимика не должна превращаться в краткий библиографический указатель работ, в которых описывается форма под тем же названием, поэтому, если в какой-либо работе данный вид только упоминается, но сам автор не имел возможности лично проверить это указание, вводить ее в синонимнику не следует. Автор может не приводить синонимнику полностью, делая ссылку на то сочинение, в котором последняя приведена, если он с таковой согласен, дополняя ее лишь более новыми или пропущенными названиями. Во всяком случае рекомендуется указывать в синонимике работу, в которой данная форма описана впервые, и работы, в которых она впервые приведена с данным видовым и родовым названием. Например, описывая *Hypothyris venustula* Hall, следует в синонимике указать работу Vanuxem, описавшего впервые этот вид в 1842 г. под названием *Atrypa cuboides*, затем работу Hall 1867 г., где для нее было предложено современное видовое название, но где оно оставалось связанным еще с родовым именем *Rhynchonella*, и наконец работу Hall and Clarke 1893 г., где этот вид отнесен уже к *Hypothyris*, и т. п. В случае неполной синонимики рекомендуется включить в нее те монографии, в которых данная форма наиболее обстоятельно описана и хорошо изображена, а также те, в которых она описана из того же горизонта и местонахождения, откуда происходят экземпляры автора. В случае имеющих у автора сомнений следует отмечать их, ставя знак вопроса впереди строчки.

Названия работ приводятся в хронологическом порядке, причем сначала пишется год опубликования работы, затем название формы, без изменения оригинальной транскрипции автора, хотя бы последняя и противоречила правилам кодекса номенклатуры, фамилия автора сочинения, название работы<sup>1</sup>, указание на страницу, таблицу и фигуру. Например:

1912. *Productus paviei* Mansuy. Géolog. des envir. de Luang Prabang. Mém. du Serv. Géol. de l'Indochine. Vol. I, fasc. IV, p. 16, pl. III, fig. 6a—c; pl. IV, fig. 7a—c. Илл.: 1931. *Schellwienella crenistria* var. *kelli* Ротай. Брахиоподы и стратиграфия нижнего карбона Донецкого бассейна, стр. 41.

*Примечание 1.* Следует помещать в синонимике только название авторитируемого труда, не приводя помимо того названия автора самого вида, например не следует писать:

---

<sup>1</sup> В синонимике следует всегда приводить полное или сокращенное название работы, а не только голую ссылку на список литературы, как это часто делается в тексте—см. ниже.

1889. *Productus tumidus* Waagen. Lotczy. Wissenschaftliche Ergebnisse u. s. w., а прямо —

1889. *Productus tumidus* Lotczy. Wissenschaftliche Ergebnisse u. s. w.

**Примечание 2.** Название вида от имени автора работы знаком препи-  
вания не разделяется.

**Примечание 3.** Желая указать, что автор цитируемой работы неправильно  
определил синонимизированную форму, отмечают это следующим образом:

1883. *Productus plicatilis* Kayser (non Sowerby). Devonische und  
carbonische u. s. w.

Здесь Kayser — автор цитируемой монографии, Sowerby — автор  
вида *Pr. plicatilis*, неверно определенного Кайзером.

Если с описываемым видом синонимизируются только некоторые экзем-  
пляры, описанные автором, отмечают это словом *pars* или *partim* с указа-  
нием соответствующих изображений, например:

1883. *Streptorhynchus crenistria* var. *senilis* Kayser (*pars*). Obercarbo-  
nische Fauna u. s. w. S. 178, Taf. XXIII, Fig. 2 (non *set.*)<sup>1</sup>.

**Примечание 4.** В некоторых случаях, особенно в монографических ра-  
ботах, бывает полезно специально отметить ошибочность тех или иных  
определений данной формы вообще; в таком случае цитируемые сочинения  
приводятся в конце синонимии и сопровождаются словом *non*, например:  
*non* 1846. *Pecten bouei* Keyserling. Wissenschaftliche Beobachtun-  
gen auf einer Reise in das Petschora-Land, S — 244, Taf. X, Fig. 6.

**Примечание 5.** Допустимо введение в синонимии и других обозначений  
при условии, что все они однообразно выдержаны во всей статье, ясно  
объяснены и не затемняют самой синонимии. Можно отмечать, например,  
что автор мог лично изучить соответственные оригиналы, что изображены  
были те или иные части животного, и т. д.

**d) Описание.** Описание новых форм должно быть сделано  
с исчерпывающей полнотой, ясным, но лаконичным языком.  
Следует иметь в виду ст. 25 кодекса, предусматривающую  
те требования, лишь при соблюдении которых за автором сох-  
раняется право приоритета при введении новых названий. Пор-  
ядок описания однородных организмов должен быть однообразно  
проведен во всей работе. Сначала дается общая характеристика  
всего организма, затем следует описание отдельных его частей,  
также в определенной последовательности, например: наруж-  
ные признаки — общий облик, скульптура, размеры, затем внут-  
ренние признаки. Приводя измерения, необходимо прежде всего  
дать таковые для голотипа, затем для нескольких типичных  
экземпляров, взрослых и молодых, далее для наиболее укл-  
няющихся от типа. Если измеренные экземпляры изображены,  
следует делать при этом ссылки на соответствующую таблицу  
и фигуру или музейный номер образца (паратипа). Желательно  
давать помимо абсолютных величин также и относительные,  
выражая все измерения в отношениях к какому-либо одному  
из них, менее изменчивому, но ни в каком случае нельзя огра-  
ничиваться приведением только этих относительных размеров.

<sup>1</sup> *Set* — сокращенное *Ceterae* (другие); можно также писать прямо:  
*non* Fig. 5 — 7.

Желательно указывать также на максимальный и минимальный размер, которого достигает данная форма. При описании старых видов, если автор не задается целью произвести заново переописание такого вида, можно ограничиться лишь указанием каких-либо новых подмеченных признаков или остановиться на описании особенностей данных экземпляров. В случае отсутствия последних можно даже вовсе не приводить описания.

е) **Общие замечания и изменчивость.** За описанием следует указание на характер изменчивости данной формы с перечислением варьирующих признаков и степени их варьирования. Здесь же в случае надобности может быть обосновано установление подвидов, варьететов и других низших таксономических единиц. Для более отчетливого выделения названия последних среди общего текста рекомендуется, упоминая о них в первый раз, помещать их название с красной строки.

В этом же разделе может быть указано на изменения организма в процессе онтогении, сопровождаемые по возможности таблицами измерений, и на патологические особенности отдельных экземпляров. Тут же обосновывается отнесение вида к данному роду, отмечаются его биологические особенности и пр.

*Примечание.* В некоторых случаях этот раздел может быть соединен с описанием.

г) **Сравнение.** Это одна из ответственных и труднейших частей работы, в которой автор устанавливает сходство и различие описываемой формы с другими, выясняет природу указанных отличий и генетические соотношения.

*Примечание 1.* Указания на экземпляры или формы, описанные другими авторами, должны сопровождаться точными литературными ссылками, которые можно делать в подстрочных примечаниях или в самом тексте, приводя название автора и работы или давая порядковый номер, под которым данная работа приведена в одном списке литературы, например: (43, стр. 5, табл. II, фиг. 3), или (Чернышев, Ф. 1902, стр. 59, табл. V, фиг. 3). Если в том же году были опубликованы другие работы, можно отметить их буквами, например: (Чернышев, Ф. 1902а, стр. 59)<sup>1</sup>, и т. д.

*Примечание 2.* Если автор имел возможность видеть голотип или оригиналы вида, следует указать на это в тексте.

*Примечание 3.* Упоминая название какого-либо вида, следует, по крайней мере в первый раз, назвать его с именем его автора. Новые рода или виды следует называть во всей работе как ген. пов. или sp. nov., а не с фамилией автора.

*Примечание 4.* Если название рода повторяется многократно в одной

---

<sup>1</sup> Этот последний способ цитирования, принятый в настоящее время ассоциацией немецких ученых обществ и учреждений, является наиболее удобным, так как сразу указывает читателю, на какого автора делается ссылка, на старую или новую работу, и позволяет вводить литературные сноски после завершения работы, не изменяя других ссылок.

странице, оно может быть сокращено или даже передано одной начальной буквой, если только это не может дать повода к недоразумениям, например: *Productus semireticulatus*, *Pr. plicatilis*.

г) Географическое распространение и возраст. Здесь указывается, из каких именно пунктов была описана данная форма, и в геологических отложениях какого возраста эти экземпляры были обнаружены (словами или путем символов).

h) Местонахождение. Здесь указывается местонахождение и геологический возраст экземпляров, описанных в данной работе. Отмечается число имеющихся экземпляров.

*Примечание.* Научная этика требует также указания фамилии лиц, доставивших данный материал. Это указание может быть, конечно, сделано и в предисловии к работе. Во всяком случае нельзя загромождать текст приведением каждый раз длинного списка коллекторов фауны. В крайнем случае можно ограничиться приведением их инициалов, разъясняя последние в соответствующем месте.

і) Иностранное резюме. Резюме к работам описательного характера должно быть по возможности кратким (не превышающим, по возможности,  $\frac{1}{3}$  русского текста). Однако оно должно содержать в себе: 1) диагнозы всех вновь установленных форм с указанием на те признаки, которые отличают их от других известных форм; 2) для старых видов могут быть кратко указаны вновь подмеченные признаки; 3) краткое изложение взглядов автора, имеющих общий характер, например касающиеся вопросов систематики, филогении, биологии форм и т. п. Синонимика не приводится—делаются ссылки на русский текст. Рисунки в тексте не приводятся, а в объяснении к последним наряду с русским текстом дается и иностранный перевод. В таблице измерений в русском тексте желательно давать и иностранный перевод, поясняющий, к чему относятся цифры измерений. Разделы: географическое распространение и местонахождение по возможности опускаются или сокращаются с указанием лишь возраста описываемых экземпляров (например путем значков).

ј) Изображение оригиналов. Следует иметь в виду, что как бы подробно ни было сделано описание формы, только изображение может дать достаточно ясное о ней представление. Поэтому все новые формы должны быть как правило изображены, причем в числе изображенных экземпляров должен обязательно присутствовать голотип. Старые виды изображаются по возможности, особенно в том случае, когда они представляют некоторые характерные черты. В больших монографических работах, посвященных описанию целых фаун, особенно желательно изображение в с е х описанных форм. Так как изображения должны давать отчетливое представление о строе-

нии всего экземпляра, то большей частью оригинал приходится изображать в разных положениях (у брахиопод число изображений наружного строения равно максимально 5, обычно 3—, у равносторчатых пелеципод—относительно меньше, и т. д.). Необходимо иногда давать специальные изображения отдельных частей при более крупном увеличении (например детали скульптуры). Если изображения приводятся в увеличенном виде, полезно приводить рядом натуральную величину оригинала, в виде ли отрезка прямой, равной соответствующему измерению его (длине, ширине), или—еще лучше—целого контура.

Перед изготовлением изображения оригинал должен быть тщательно отпрепарирован со всех сторон, а не только с изображаемых. Следует помнить, что фотография дает хорошие результаты только при наличии хорошей бумаги для печатания таблиц и при фототипическом способе печатания. Очень часто при цинкографическом воспроизведении предпочтительнее может оказаться штриховой рисунок, а не фотография, хотя последняя устраняет элемент субъективности в передаче изображения. За границей предпочитают употребление рисунков по фотографиям, но этот способ обходится довольно дорого. Следует иметь в виду, что и фотографический снимок может довольно сильно исказить пропорции оригинала в том случае, когда снимаемый предмет более или менее сильно вытянут в плоскости оси аппарата. Необходимо поэтому тщательно проверить правильность фотографического снимка. При ориентировке изображенного объекта следует обращать внимание на то, чтобы она была однообразно проведена у однородных объектов; палеонтолог производит эту работу сам или контролирует ее исполнение фотографом. При съемке следует освещать экземпляры по возможности так, чтобы после наклейки их на таблицу они казались бы освещенными с левого верхнего угла; однако от этого правила приходится иногда отступать, поскольку желательно выявить те или другие детали, которые могут пропасть при таком освещении. Фотографии для цинкографий следует делать более контрастными.

Рисунки надо делать по возможности при помощи рисовального аппарата. Ни в коем случае недопустимы изображения вымышленных оригиналов, представляющих соединение признаков, заимствованных у разных экземпляров, или дополнение оригинала подробностями, взятыми из других экземпляров. Если на рисунке реставрируется некоторая часть оригинала, то эта последняя должна быть отчетливо выделена от действительно существующей, например: оставлена незатушеванной, контур может быть намечен пунктиром и т. п. Указанное выше требование не исключает, конечно, возможности

составления схем или реставраций целого животного, но в объяснении к рисунку это обстоятельство должно было ясно оговорено.

На таблице оригиналы одного вида желательно помещать по возможности рядом друг с другом<sup>1</sup>; точно так же следует располагать по соседству и изображения близких видов, для облегчения их сравнения. Таблицы обозначаются римскими цифрами, оригиналы—арабскими и, наконец, различные изображения оригиналов—строчными буквами латинского алфавита, например: табл. III, фиг. 5а. Изображения в тексте обозначаются арабскими цифрами под названием рисунков.

к) **Объяснение таблиц.** Каждый изображаемый экземпляр должен быть перечислен в объяснении к таблицам или рисункам в тексте, при чем должны быть приведены:

1. Порядковый номер таблицы и фигуры (или рисунка).

2. Название оригинала, например: *Dielasma truncatum* Waagen mut. *borealis* mut. nov.

3. Страница текста, на которой данная форма описывается или упоминается.

4. Указание, что данный оригинал является голотипом, лектотипом, неотипом или что он представляет новые изображения оригинала другой работы и т. д.

5. В случае надобности поясняется, что представляет собою данный снимок (слепок, ядро, отпечаток, какая створка и пр.); указываются недостатки самого изображения, например: „в левой половине видны поры“, „плохо передана тонкая струйчатость“, и т. п. Само собой разумеется, что все эти указания должны быть по возможности лаконичны и ни в коем случае не принимать характера описания.

6. Увеличение или уменьшение экземпляра: натур. вел., или  $\times 10$ ,  $\times \frac{1}{5}$ .

7. Место, откуда происходит оригинал, и геологический возраст (путем символа).

8. Место хранения оригинала и музейный номер.

В том случае, если какие-либо из отмечаемых данных повторяются для ряда или для всех оригиналов, соответствующее указание может быть сделано одновременно или в начале объяснения к таблице, или ко всем таблицам.

Параллельно дается полный перевод объяснения таблицы на иностранный язык.

---

<sup>1</sup> Некоторые авторы ограничивают части таблицы, отведенные изображениям какой-либо формы, при помощи линий, в целях облегчения ориентировки; этот прием представляет несомненные удобства.

Предисловие . . . . .	3
-----------------------	---

Часть первая

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРАВИЛА ЗООЛОГИЧЕСКОЙ  
НОМЕНКЛАТУРЫ**

Общие соображения . . . . .	5
О названиях семейств и подсемейств . . . . .	5
О названиях родов и подродов . . . . .	6
О названиях видов и подвидов . . . . .	7
Образование и орфография зоологических названий . . . . .	10
Имя автора . . . . .	10
Закон приоритета . . . . .	11
Применение закона приоритета . . . . .	12
Упразднение имен . . . . .	15
Приложения . . . . .	18

Часть вторая

**ПРАВИЛА ОТКРЫТОЙ НОМЕНКЛАТУРЫ И ИНСТРУКЦИЯ ПО  
СОСТАВЛЕНИЮ ОПИСАНИЙ ИСКОПАЕМЫХ ФАУН**

A. Nomenclatura aperta—„открытая номенклатура“ . . . . .	21
B. Об употреблении некоторых сокращенных обозначений в номенклатуре . . . . .	23
C. О типах . . . . .	25

Ответственный редактор *А. Л. Рейнгард*.

Сдана в набор 15/VI 1932 г.

Формат 82 × 111.

Ленгорлит № 60253.

Георавведиздат № 326/л.

Тираж 2.100 — 2<sup>1</sup>/<sub>6</sub> л.

Технический редактор *Р. Аронс*.

Подписана к печати 12/ХП 1932 г.

Тип. зн. в 1 п. л. 44368.

Заказ № 3235.